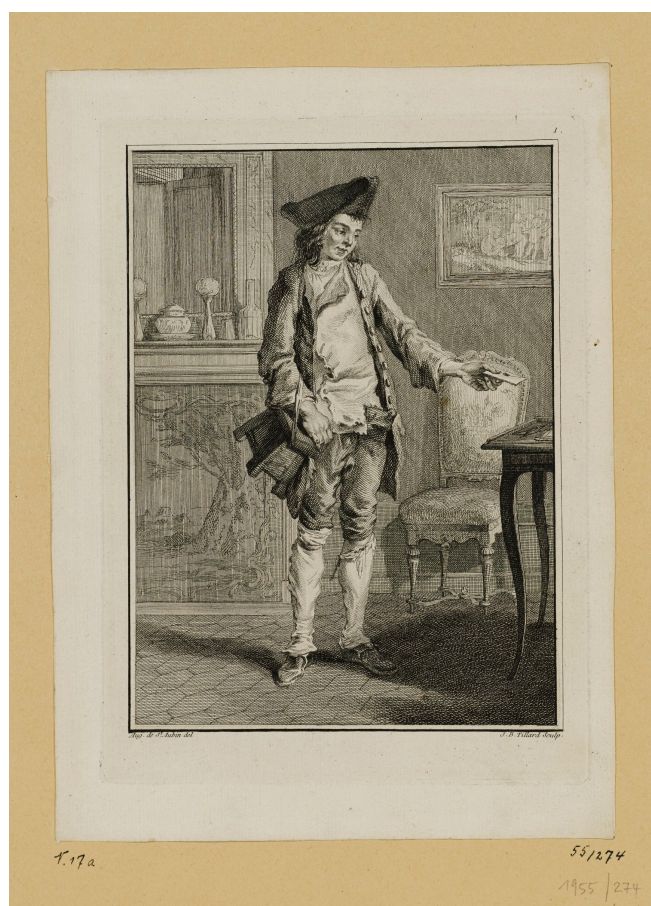


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Tiliard (\*Paris 1740 - † Paris 1813), Radierer Augustin de Saint-Aubin (\*Paris 1736 - † Paris 1807), Verleger Pierre-François Basan (\*Paris 1723 - † 1797), Verleger *Briefbote, Blatt 1 der Folge "Mes gens, ou les Commissionnaires ultramontains au service de qui les veut payer", 1766-1770*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 245 x 178 mm Blatt: 285 x 205 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1955/274
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65363-p0011-9">DE-MUS-027614/object/28946</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Tilliard (\*Paris 1740 - † Paris 1813), Radierer  
 Augustin de Saint-Aubin (\*Paris 1736 - † Paris 1807), Verleger  
 Pierre-François Basan (\*Paris 1723 - † 1797), Verleger  
*Briefbote, Blatt 1 der Folge "Mes gens, ou les Commissionnaires  
 ultramontains au service de qui les veut payer" , 1766-1770*

## Werkinformationen

### Künstler

Jean-Baptiste Tilliard (\*Paris 1740 - † Paris 1813), Radierer  
 Augustin de Saint-Aubin (\*Paris 1736 - † Paris 1807), Verleger  
 Pierre-François Basan (\*Paris 1723 - † 1797), Verleger

### Werk

#### Titel

Briefbote, Blatt 1 der Folge "Mes gens, ou les Commissionnaires ultramontains au service de qui les veut payer"

#### Entstehungsdatum

1766-1770

### Grunddaten

#### Abmessungen:

Platte: 245 x 178 mm

Blatt: 285 x 205 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung und Kupferstich

Material/Technik: RadierungKupferstich

#### Bezeichnungen:

oben rechts in der Plattenecke nummeriert: 1.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Aug. de S.t ["t" hochgestellt] Aubin del

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: J. B. Tillard Sculp.

#### Stempel:

links unten auf dem Blatt: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

#### Werkverzeichnisse:

- Nagler Künstler-Lexicon XVIII.486.17 I (von I)

- Le Blanc IV.41.28 I (von I)

#### Erwerbsinformation:

1955

Erworben 1955

### Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Tilliard (\*Paris 1740 - † Paris 1813), Radierer  
Augustin de Saint-Aubin (\*Paris 1736 - † Paris 1807), Verleger  
Pierre-François Basan (\*Paris 1723 - † 1797), Verleger  
*Briefbote, Blatt 1 der Folge "Mes gens, ou les Commissionaires  
ultramontains au service de qui les veut payer"*, 1766-1770

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**