

KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri Simon Thomassin (*Paris 1687 - † Paris 1741), Radierer nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Zeichner

Dame sitzend nach links, Blatt 11 der Folge "Figures de modes", 1715-1721

Abmessungen	Blatt: 126 x 78 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/2924
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28936

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Simon Thomassin (*Paris 1687 - † Paris 1741), Radierer nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Zeichner
Dame sitzend nach links, Blatt 11 der Folge "Figures de modes", 1715-1721

Werkinformationen

Künstler	Henri Simon Thomassin (*Paris 1687 - † Paris 1741), Radierer nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Zeichner
Werk	<p>Titel Dame sitzend nach links, Blatt 11 der Folge "Figures de modes"</p> <p>Entstehungsdatum 1715-1721</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 126 x 78 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Watteau del. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Thomassin fil. scul unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: C.P.R.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Goncourt 1875 [Watteau].314.741 I (von I) • Le Blanc IV unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Simon Thomassin (*Paris 1687 - † Paris 1741), Radierer
nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne
1721), Zeichner
Dame sitzend nach links, Blatt 11 der Folge "Figures de modes",
1715-1721



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**