

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Desplaces (*Paris 1682 - † Paris 1739), Radierer nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Zeichner *Herr auf Steinbank sitzend*, Blatt 12 der Folge "Figures de modes", 1715-1721

Abmessungen	Blatt: 120 x 77 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/2930
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/28934

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Desplaces (*Paris 1682 - † Paris 1739), Radierer
nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne
1721), Zeichner
*Herr auf Steinbank sitzend, Blatt 12 der Folge "Figures de modes",
1715-1721*

Werkinformationen

Künstler	Louis Desplaces (*Paris 1682 - † Paris 1739), Radierer nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Zeichner
Werk	Titel Herr auf Steinbank sitzend, Blatt 12 der Folge "Figures de modes" Entstehungsdatum 1715-1721
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 120 x 77 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Watteau del unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Deplace sculp unten rechts in der Blattecke bezeichnet: C·P·R· Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Goncourt 1875 [Watteau].314.742 I (von I) • Le Blanc II unbeschrieben • IFF 17e siècle III unbeschrieben • IFF 18e siècle VII.103.111 I (von I) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Desplaces (*Paris 1682 - † Paris 1739), Radierer
nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne
1721), Zeichner
*Herr auf Steinbank sitzend, Blatt 12 der Folge "Figures de modes",
1715-1721*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**