

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



DIVERSES VUES DE LIVONIE.  
*Dédiées à Monsieur Vernet Peintre du Roi.  
Par son très Humble et très Obeissant Serviteur Le Prince.*

H 72

03/3430

1903/3430

➤ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer  
*Mühle, Titelblatt der Folge "Diverses vues de Livonie", 1765*

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 79 x 131 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/3430
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0011-8">DE-MUS-027614/object/28908</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer  
Mühle, Titelblatt der Folge "Diverses vues de Livonie", 1765

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Mühle, Titelblatt der Folge "Diverses vues de Livonie"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1765</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 79 x 131 mm (beschnitten)</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts am Blattrand nummeriert: 1 unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Le Prince 1765. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: DIVERSES VUES DE LIVONIE. unten Mitte unterhalb des Titels bezeichnet: Dédiées à Monsieur Vernet Peintre du Roi. Par son très Humble et très Obeissant Serviteur Le Prince.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hédou.127.72 I (von I)</li> <li>• IFF 18e siècle XIV.454.67 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Ikonografie</b>	<p>↗ Windmühle in einer Landschaft (+ Stadt(ansicht) mit (Staffage-)Figuren) 25I41(+1)</p> <p>↗ Titelseite 49M43</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer  
*Mühle, Titelblatt der Folge "Diverses vues de Livonie", 1765*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**