



➤ Jean-Pierre Norblin de la Gourdaine (\*Misy-sur-Yonne (Seine-et-Marne) 1745 - † Paris 1830), Radierer nach Rembrandt Harmensz van Rijn (\*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Inventor  
*Kopf eines alten Mannes, Profil nach links, 1779*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 38 x 33 mm (oben abgerundet) Blatt: 47 x 41 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/3999
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/28890">DE-MUS-027614/object/28890</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Pierre Norblin de la Gourdain (\*Misy-sur-Yonne (Seine-et-Marne) 1745 - † Paris 1830), Radierer  
nach Rembrandt Harmensz van Rijn (\*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Inventor  
*Kopf eines alten Mannes, Profil nach links, 1779*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-Pierre Norblin de la Gourdain (*Misy-sur-Yonne (Seine-et-Marne) 1745 - † Paris 1830), Radierer nach Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Kopf eines alten Mannes, Profil nach links <b>Entstehungsdatum</b> 1779
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 38 x 33 mm (oben abgerundet) Blatt: 47 x 41 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte innerhalb der Platte datiert: 1779 <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Franke [1895].42.52 I (von I)</li> <li>• Hillemacher [1877].25.50 II (von III)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Pierre Norblin de la Gourdain (\*Misy-sur-Yonne (Seine-et-Marne) 1745 - † Paris 1830), Radierer  
nach Rembrandt Harmensz van Rijn (\*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Inventor  
*Kopf eines alten Mannes, Profil nach links, 1779*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**