



↗ Jean-Pierre Norblin de la Gourdaine (\*Misy-sur-Yonne (Seine-et-Marne) 1745 - † Paris 1830), Radierer  
*Getreidefeld*, 1780

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 22 x 88 mm Blatt: 31 x 96 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/3953
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-8">DE-MUS-027614/object/28874</a>

---

#### Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-Pierre Norblin de la Gourdaine (*Misy-sur-Yonne (Seine-et-Marne) 1745 - † Paris 1830), Radierer
-----------------	--

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Pierre Norblin de la Gourdain (\*Misy-sur-Yonne (Seine-et-Marne) 1745 - † Paris 1830), Radierer  
*Getreidefeld*, 1780

## Werk

### Titel

Getreidefeld

### Entstehungsdatum

1780

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 22 x 88 mm

Blatt: 31 x 96 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

### Bezeichnungen:

unbezeichnet

### Stempel:

verso: Kunsthalle oder Kunstverein

verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)

### Werkverzeichnisse:

- Franke [1895].39.43 I (von I)

- Hillemacher [1877].22.40 II (von II)

### Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Pierre Norblin de la Gourdain (\*Misy-sur-Yonne (Seine-et-Marne) 1745 - † Paris 1830), Radierer  
*Getreidefeld*, 1780



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**