

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Surugue (\*1686 - † 1762), Verleger nach Rembrandt Harmensz van Rijn (\*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Maler  
*Le Philosophe en méditation*, 1753

<b>Abmessungen</b>	Platte: 249 x 276 mm Blatt: 262 x 289 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1986/16 a
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/28852</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Surugue (\*1686 - † 1762), Verleger  
nach Rembrandt Harmensz van Rijn (\*Leiden 1606 - † Amsterdam  
1669), Maler  
*Le Philosophe en méditation*, 1753

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Louis Surugue (*1686 - † 1762), Verleger nach Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Maler
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Le Philosophe en méditation</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1753</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> 1640-1650</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 249 x 276 mm Blatt: 262 x 289 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Rembrant Pinxit. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Lud.us ["us" hochgestellt] Surugue Sculps. 1753. unten Mitte unterhalb der Darstellung das zentrale Wappen flankierend betitelt: LE PHILOSOPHE EN MÉDITATION unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gravé d'après le Tableau Original de Rembrant, Peint sur bois haut de 10 pouces 3 lignes sur 12 et demi de large. Tiré du Cabinet de Monsieur le Comte de Vence Maréchal de Camp des Armées du Roy. unterhalb der Darstellung am Plattenrand bezeichnet: A Paris chez L. Surugue Graveur du Roy rue des Noÿers attenant le Magasin de Papier vis a vis St ["t" hochgestellt] Yves. avec Privil du Roy</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunstverein Bremen (Lugt 295) unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III.614.65 I (von I) • Nagler Künstler-Lexicon XI.572.55 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Surugue (\*1686 - † 1762), Verleger  
nach Rembrandt Harmensz van Rijn (\*Leiden 1606 - † Amsterdam  
1669), Maler  
*Le Philosophe en méditation*, 1753

**Objektreferenz** basierend auf  
Pendant zu 1986/16 b, Louis Surugue (1686 - 1762)/ nach: Rembrandt Harmensz van Rijn  
(15.7.1606 - 4.10.1669)/ Louis Surugue (1686 - 1762), *Le Philosophe en contemplation*/  
Philosoph in Kontemplation, Herstellung der Druckplatte: 1754

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**