

KUNST HALLE BREMEN



➤ Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721),
Radierer
Frau in die Tiefe schreitend, Blatt 6 der Folge "Figures de modes", 1710

Abmessungen	Blatt: 123 x 75 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/2925
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28849

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721),
Radierer
Frau in die Tiefe schreitend, Blatt 6 der Folge "Figures de modes",
1710

Werkinformationen

Künstler	Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Radierer
Werk	<p>Titel Frau in die Tiefe schreitend, Blatt 6 der Folge "Figures de modes"</p> <p>Entstehungsdatum 1710</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 123 x 75 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: Vateau inv. et fecit</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Goncourt 1875 [Watteau].15.8 IV (von VI) • Robert-Dumesnil II.185.6 III (von V) • Le Blanc IV.193.8 IV (von VI) • Robert-Dumesnil XI unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721),
Radierer
Frau in die Tiefe schreitend, Blatt 6 der Folge "Figures de modes",
1710



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**