

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Le Marchand de Poisson vivant, Blatt 5 der Folge "III.e Suite de divers Cris de Marchands de Russie", 1767

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Platte: 140 x 105 mm Blatt: 158 x 118 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1903/3418 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/28848 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Le Marchand de Poisson vivant, Blatt 5 der Folge "III.e Suite de divers Cris de Marchands de Russie", 1767

Werkinformationen

| | |
|-------------------|---|
| Künstler | Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer |
| Werk | <p>Titel Le Marchand de Poisson vivant, Blatt 5 der Folge "III.e Suite de divers Cris de Marchands de Russie"</p> <p>Entstehungsdatum 1767</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Platte: 140 x 105 mm Blatt: 158 x 118 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts am Plattenrand nummeriert: 5 unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Le Prince.1767. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le Marchand de Poisson vivant</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II.539.114 I (von I) • Hédou.119.52 I (von I) • Le Blanc III.254.19 I (von I) • IFF 18e siècle XIV.460.95 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p> |
| Ikografie | <p>↗ Behälter aus Holz: Faß, Tonne 41A775</p> <p>↗ etwas auf dem Kopf oder auf den Schultern tragen 46C1215</p> <p>↗ Straßenhändler 46B221</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0 |

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer

Le Marchand de Poisson vivant, Blatt 5 der Folge "III.e Suite de divers Cris de Marchands de Russie", 1767

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**