

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer

Le Marchand de Poisson Vivant, et les Marchands d'Oeufs d'Esturgeon, Blatt 4 der Folge "2.me Suite de divers cris de marchands de Russie", 1765

Abmessungen	Blatt: 200 x 246 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3412
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28831

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Le Marchand de Poisson Vivant, et les Marchands d'Oeufs d'Esturgeon, Blatt 4 der Folge "2.me Suitte de divers cris de marchands de Russie", 1765

Werkinformationen

Künstler	Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Werk	<p>Titel Le Marchand de Poisson Vivant, et les Marchands d'Oeufs d'Esturgeon, Blatt 4 der Folge "2.me Suitte de divers cris de marchands de Russie"</p> <p>Entstehungsdatum 1765</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 200 x 246 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links am Blattrand nummeriert: 4 unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: .Le Prince.1765. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le Marchand de Poisson Vivant, et les Marchands d'Oeufs d'Esturgeon.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II.539.107 I (von I) • Le Blanc III.254.19 I (von I) • IFF 18e siècle XIV.453.64 I (von I) • Hédou.116.45 III (von III) <p>Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer

Le Marchand de Poisson Vivant, et les Marchands d'Oeufs d'Esturgeon, Blatt 4 der Folge "2.me Suite de divers cris de marchands de Russie", 1765



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**