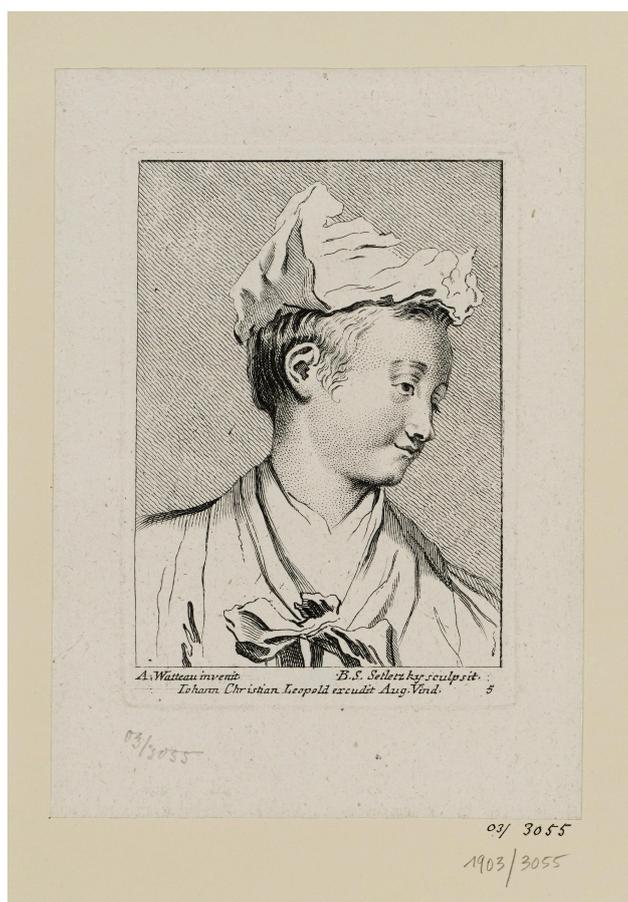


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Balthasar Sigmund Setletzky (\*1695 - † Augsburg 1770), Radierer nach Pierre Filloeuil (\*1696 - † 1754), Radierer nach Antoine Watteau (\*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Inventor Johann Christian Leopold (\*Augsburg 1699 - † Augsburg 1755), Verleger *Jünglingskopf nach rechts blickend, Blatt 5 der Folge "Studien zu Charakterköpfen"*, 1734-1771

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Abmessungen</b>    | Platte: 142 x 97 mm<br>Blatt: 187 x 130 mm   |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.   |
| <b>Inventarnummer</b> | 1903/3055  |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/28823">DE-MUS-027614/object/28823</a> |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Balthasar Sigmund Setletzky (\*1695 - † Augsburg 1770), Radierer  
nach Pierre Filloeuil (\*1696 - † 1754), Radierer  
nach Antoine Watteau (\*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne  
1721), Inventor  
Johann Christian Leopold (\*Augsburg 1699 - † Augsburg 1755),  
Verleger  
*Jünglingskopf nach rechts blickend, Blatt 5 der Folge "Studien zu  
Charakterköpfen", 1734-1771*

## Werkinformationen

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Künstler</b>       | Balthasar Sigmund Setletzky (*1695 - † Augsburg 1770), Radierer<br>nach Pierre Filloeuil (*1696 - † 1754), Radierer<br>nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Inventor<br>Johann Christian Leopold (*Augsburg 1699 - † Augsburg 1755), Verleger  |
| <b>Werk</b>           | <b>Titel</b><br>Jünglingskopf nach rechts blickend, Blatt 5 der Folge "Studien zu Charakterköpfen"<br><b>Entstehungsdatum</b><br>1734-1771<br><b>Entwurfsdatum</b><br>1734   |
| <b>Grunddaten</b>     | <b>Abmessungen:</b><br>Platte: 142 x 97 mm<br>Blatt: 187 x 130 mm<br><b>Werktyp:</b> Druckgraphik<br><b>Material/Technik:</b> Radierung<br><b>Bezeichnungen:</b><br>unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A. Watteau invenit.<br>unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: B. S. Setletzky sculpsit.<br>unterhalb der Darstellung bezeichnet: Iohann Christian Leopold excudit Aug. Vind.<br>unten rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 5<br>unten links unterhalb der Darstellung auf dem Blatt von fremder Hand mit Bleistift<br>nummeriert: 03/3055 [Inventarnummer]<br><b>Werkverzeichnisse:</b><br>• Goncourt 1875 [Watteau] unbeschrieben [?]<br><b>Erwerbsinformation:</b><br>1903<br>Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903 |
| <b>Objektreferenz</b> | Kopie von  |

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Balthasar Sigmund Setletzky (\*1695 - † Augsburg 1770), Radierer  
nach Pierre Filloeuil (\*1696 - † 1754), Radierer  
nach Antoine Watteau (\*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne  
1721), Inventor  
Johann Christian Leopold (\*Augsburg 1699 - † Augsburg 1755),  
Verleger  
*Jünglingskopf nach rechts blickend, Blatt 5 der Folge "Studien zu  
Charakterköpfen", 1734-1771*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik