

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Joseph Voyez (\*1742 - † 1806), Radierer nach Joseph Parrocel (\*1646 - † 1704), Maler Jacques-Firmin Beauvarlet (\*1731 - † 1797), Verleger  
*Josuë arrête le soleil, 1757-1797*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 369 x 481 mm Blatt: 417 x 520 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/2902
<b>Permalink</b>	↗ DE-MUS-027614/object/28806

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas Joseph Voyez (*1742 - † 1806), Radierer nach Joseph Parrocel (*1646 - † 1704), Maler Jacques-Firmin Beauvarlet (*1731 - † 1797), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Josuë arrête le soleil <b>Entstehungsdatum</b> 1757-1797

# KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Nicolas Joseph Voyez (\*1742 - † 1806), Radierer  
nach Joseph Parrocel (\*1646 - † 1704), Maler  
Jacques-Firmin Beauvarlet (\*1731 - † 1797), Verleger  
*Josué arrête le soleil*, 1757-1797

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 369 x 481 mm

Blatt: 417 x 520 mm

**Werktyp:** Druckgraphik

**Material/Technik:** Radierung

### Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. Parocel pinx.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Voyez Sculp.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Josué arrête le Soleil.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gravée d'après le Tableau original de J. Parocel qui est au Cabinet de M.r ["r" hochgestellt] Lambert.

unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: AParis chez Beauvarlet rue S.t ["t" hochgestellt] Jacques vis-à-vis celle des Mathurins. ["AP" ligiert]

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc IV.161.11 I (von I)

### Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0



## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



# KUNST HALLE BREMEN

---

-   Nicolas Joseph Voyez (\*1742 - † 1806), Radierer  
nach Joseph Parrocel (\*1646 - † 1704), Maler  
Jacques-Firmin Beauvarlet (\*1731 - † 1797), Verleger  
*Josué arrête le soleil*, 1757-1797
- 

**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**