

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer

*La Marchande de Pain, Blatt 5 der Folge "Premiere Suite de cris et divers marchands de Petersbourg et de Moscou", 1765*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 210 x 167 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/3405
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0031-9">DE-MUS-027614/object/28795</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer  
*La Marchande de Pain, Blatt 5 der Folge "Premiere Suite de cris et divers marchands de Petersbourg et de Moscou", 1765*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          La Marchande de Pain, Blatt 5 der Folge "Premiere Suite de cris et divers marchands de Petersbourg et de Moscou"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          1765</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Blatt: 210 x 167 mm (beschnitten)</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          unten Mitte betitelt: La Marchande de Pain.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hédou.114.40 III (von III)</li> <li>• IFF 18e siècle I.452.59 I (von I)</li> <li>• Le Blanc III.254.19 I (von I)</li> <li>• Le Blanc II.539.102 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b>          1903          Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Ikonografie</b>	<p>↗ Straßenhändler - BB - Händlerinnen, weibliche Gewerbetreibende, Kaufleute 46BB221</p> <p>↗ Brot, Brotlaib 41C621</p> <p>↗ Tisch 41A711</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer

*La Marchande de Pain, Blatt 5 der Folge "Premiere Suite de cris et divers marchands de Petersbourg et de Moscou", 1765*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**