

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Henri Tardieu (*Paris 1674 - † Paris 1749), Radierer
nach Antoine Coypel (*Paris 1661 - † Paris 1722), Inventor
Mars und Venus, 1689-1749

Werkinformationen

| | |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Künstler | Nicolas Henri Tardieu (*Paris 1674 - † Paris 1749), Radierer nach Antoine Coypel (*Paris 1661 - † Paris 1722), Inventor |
| Werk | Titel Mars und Venus Entstehungsdatum 1689-1749 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Henri Tardieu (*Paris 1674 - † Paris 1749), Radierer
nach Antoine Coyppel (*Paris 1661 - † Paris 1722), Inventor
Mars und Venus, 1689-1749

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 461 x 342 mm

Blatt: 480 x 357 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

links und rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Aux Forges de Vulcain le Dieu de Thrace vn jour

Orgueilleux méprisa les armes de lamour,

Mais Cupidon outré fit dans le moment même

Ressentir à ce Dieu leur pesanteur extrême,

Venus trempoit ses traits et d'vn souris charmant

Du cœur deja blessé redoubla le tourment. Anacreon O de 45.

unterhalb der Darstellung bezeichnet: Excellentis.mo ["mo" hochgestellt] Nobilis.mo

["mo" hochgestellt] q; Viro D. D. Ludovico Antonio de Gondrin

Duci d'Antin, Franciæ Pari, Regiorum Exerci=tu. Legato gen.li ["li" hochgestellt] Sup.ris

["mo" hochgestellt] ac inf.ris ["ris" hochgestellt] Alsatiæ Præfecto, Aureliæ et

Provinciæ Aurelianensis Proregi, Arcis et Urbis Ambasiæ Præposito, SERENISSIMI

DELPHINI è Proceribus,

supremo Regiorum Ædificiorum Moderatori

unten links am Plattenrand signiert und bezeichnet: Peint par Ant. Coyppel à Meudon.

Nic. Tardieu Sculp.

unten rechts am Plattenrand bezeichnet: Dicat et Consecrat Antonius COYPEL.

unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le BI 72

[Werkverzeichnisnummer]

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 11538

[Inventarnummer]

Stempel:

unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc IV.6.72 I (von I)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Ikonomie

↗ Mars und Venus als Liebende 92B423

↗ Waffen eines Bogenschützen: Pfeil und Bogen 45C15(BOW AND ARROW)

↗ Amoretten, Putten; amores, amoretti, putti 92D1916

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Henri Tardieu (*Paris 1674 - † Paris 1749), Radierer
nach Antoine Coyppel (*Paris 1661 - † Paris 1722), Inventor
Mars und Venus, 1689-1749

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**