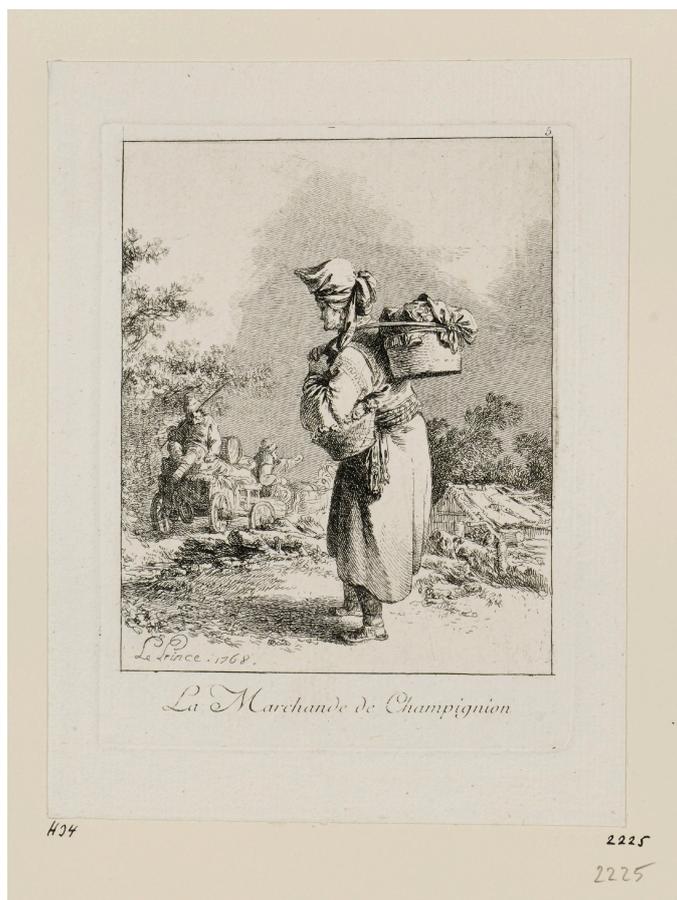


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer

La Marchande de Champignon, Blatt 5 der Folge "Deuxième suite d'habillements des femmes de Moscovie", 1768

Abmessungen	Platte: 136 x 102 mm Blatt: 165 x 125 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2225
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28759

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
La Marchande de Champignon, Blatt 5 der Folge "Deuxième suite d'habillements des femmes de Moscovie", 1768

Werkinformationen

Künstler	Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Werk	<p>Titel La Marchande de Champignon, Blatt 5 der Folge "Deuxième suite d'habillements des femmes de Moscovie"</p> <p>Entstehungsdatum 1768</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 136 x 102 mm Blatt: 165 x 125 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts in der Ecke nummeriert: 5 unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Le Prince .1768. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: La Marchande de Champignon</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hédou.111.34 I (von I) • IFF 18e siècle XIV.459.89 I (von I) • Le Blanc II.539.96 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Ikografie	<p>➤ Straßenhändler - BB - Händlerinnen, weibliche Gewerbetreibende, Kaufleute 46BB221</p> <p>➤ etwas in einer Tasche, in einem Korb oder Rucksack etc. tragen 46C1211</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer

La Marchande de Champignon, Blatt 5 der Folge "Deuxième suite d'habillements des femmes de Moscovie", 1768



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**