

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philippe Mercier (*Berlin 1689 - † London 1760), Radierer nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Inventor *Mercier und seine Familie*, 1725

Abmessungen	Platte: 372 x 310 mm Blatt: 414 x 333 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/2974
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28738

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philippe Mercier (*Berlin 1689 - † London 1760), Radierer
nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne
1721), Inventor
Mercier und seine Familie, 1725

Werkinformationen

Künstler	Philippe Mercier (*Berlin 1689 - † London 1760), Radierer nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Inventor
Werk	Titel Mercier und seine Familie Entstehungsdatum 1725
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 372 x 310 mm Blatt: 414 x 333 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung monogrammiert und bezeichnet: P. M. Pinxit et Sculpsit Werkverzeichnisse: • Goncourt 1875 [Watteau].23.15 I (von I) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philippe Mercier (*Berlin 1689 - † London 1760), Radierer
nach Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne
1721), Inventor
Mercier und seine Familie, 1725



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**