

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Isaak Sarrabat (\*Les Andelys 1667 - † 1701), Verleger nach Hyacinthe Rigaud (\*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler  
*Pierre du Cambout, Cardinal de Coislin, 1682-1701*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 273 x 197 mm Blatt: 278 x 201 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	11083
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9">DE-MUS-027614/object/28715</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Isaak Sarrabat (\*Les Andelys 1667 - † 1701), Verleger  
nach Hyacinthe Rigaud (\*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler  
*Pierre du Cambout, Cardinal de Coislin*, 1682-1701

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Isaak Sarrabat (*Les Andelys 1667 - † 1701), Verleger nach Hyacinthe Rigaud (*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Pierre du Cambout, Cardinal de Coislin <b>Entstehungsdatum</b> 1682-1701
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 273 x 197 mm Blatt: 278 x 201 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Mezzotinto <b>Bezeichnungen:</b> unterhalb der Darstellung bezeichnet: Tres Haut, tres Puissant, Et Eminantissime Seigneur Monseigneur Pierre du Cambout Cardinal de Coislin Evesque d'Orleans Premier Aumosnier du Roy Commandeur de Ses ordres. unten links am Plattenrand bezeichnet: Hyacinthe Rigaud pinxit. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: I. Sarrabat fecit et excu. unten rechts am Plattenrand bezeichnet: Rue S.t ["t" hochgestellt] jacques au Duc de Berry au dessous de la fotaine S.t ["t" hochgestellt] benoit <b>Werkverzeichnisse:</b> • Robert-Dumesnil III.305.18 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Isaak Sarrabat (\*Les Andelys 1667 - † 1701), Verleger  
nach Hyacinthe Rigaud (\*Perpignan 1659 - † Paris 1743), Maler  
*Pierre du Cambout, Cardinal de Coislin*, 1682-1701



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**