

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Ponce Antoine Robert de Seri (\*1686 - † 1733), Radierer  
*Dederunt itaque Patri suo bibere Vinum*, 1713

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 140 x 110 mm Blatt: 152 x 122 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	8534
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/28707">DE-MUS-027614/object/28707</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Ponce Antoine Robert de Seri (\*1686 - † 1733), Radierer  
*Dederunt itaque Patri suo bibere Vinum*, 1713

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Paul Ponce Antoine Robert de Seri (*1686 - † 1733), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Dederunt itaque Patri suo bibere Vinum</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1713</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 140 x 110 mm Blatt: 152 x 122 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: 1713 P.P.A. Robert de Seri f. unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dederunt itaque Patri suo bibere Vinum unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: Serry</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III.341.2 I (von I) • Robert-Dumesnil I.279.1 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Paul Ponce Antoine Robert de Seri (\*1686 - † 1733), Radierer  
*Dederunt itaque Patri suo bibere Vinum*, 1713

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**