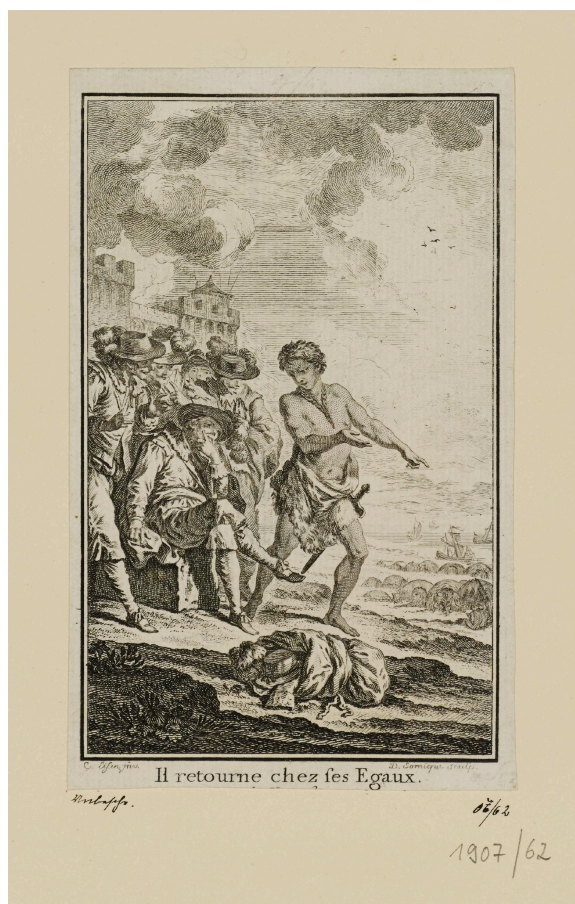


KUNST HALLE BREMEN



➤ Dominique Sornique (*1708 - † 1756), Radierer nach Charles Eisen (*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Inventor
Il retourne chez ses egaux, 1723-1756

Abmessungen	Blatt: 147 x 92 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1907/62
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28703

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dominique Sornique (*1708 - † 1756), Radierer
nach Charles Eisen (*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Inventor
Il retourne chez ses egaux, 1723-1756

Werkinformationen

Künstler	Dominique Sornique (*1708 - † 1756), Radierer nach Charles Eisen (*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Inventor
Werk	Titel Il retourne chez ses egaux Entstehungsdatum 1723-1756
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 147 x 92 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: C. Eisen jnv. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: D. Sornique sculp. unterhalb der Darstellung betitelt: Il retourne chez ses Egaux unten rechts auf dem Blatt von fremder Hand mit Bleistift (ausradiert) nummeriert: 07/62 [Inventarnummer] Werkverzeichnisse: • Le Blanc III unbeschrieben Erwerb information: 1907 Geschenk 1907
Ikonografie	↗ Sklavenhalter 46A182 ↗ indigene Ethnien des subsaharischen Afrika 32B321 ↗ Befreiung aus der Sklaverei 46A183
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dominique Sornique (*1708 - † 1756), Radierer
nach Charles Eisen (*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Inventor
Il retourne chez ses egaux, 1723-1756



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**