

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Verleger
nach Pierre Alexandre Wille (*Paris 1748 - † Paris 1821), Maler
Les Soins maternels, 1784

Abmessungen	Platte: 435 x 343 mm Blatt: 480 x 373 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	36535
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28611

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),
Verleger
nach Pierre Alexandre Wille (*Paris 1748 - † Paris 1821), Maler
Les Soins maternels, 1784

Werkinformationen

Künstler	Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Verleger nach Pierre Alexandre Wille (*Paris 1748 - † Paris 1821), Maler
Werk	Titel Les Soins maternels Entstehungsdatum 1784
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 435 x 343 mm Blatt: 480 x 373 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben links oberhalb der Darstellung nummeriert: 27te Pl... oben Mitte oberhalb der Darstellung monogrammiert: W unten links unterhalb der Darstellung signiert: Gravé par J: G: Wille Graveur du Roi, de S. M. Impre. et Roysl. et du Roi de Danemark unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: d'après le Tableau de Son fils Pierre Alexandre Wille Peintre du Roy. unten Mitte unterhalb der Darstellung das zentrale Wappen flankierend betitelt: LES SOINS MATERNELS unterhalb der Darstellung mit Widmungstext bezeichnet: Dedié à son Altesse Imperiale Madame Marie Fedorowna, Grande Duchesse de toutes le Russies, née Princesse de Würtemberg &c: &c: unten links am Plattenrand bezeichnet: à Paris chez l'Auteur, Quay des Augustins. unten rechts am Plattenrand signiert: par son très humble et très obeissant Serviteur J: G: Wille. unten Mitte unterhalb des Wappens datiert: 1784 Werkverzeichnisse: • Le Blanc 1847.45.59 IV (von V) • Le Blanc IV.231.105 IV (von V) Erwerbsinformation: 1897 Erworben 1897

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),
Verleger
nach Pierre Alexandre Wille (*Paris 1748 - † Paris 1821), Maler
Les Soins maternels, 1784

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**