

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Georg Wille (\*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Stecher nach Maurice Quentin de la Tour (\*1704 - † 1788), Maler nach Hubert François Gravelot (\*Paris 1699 - † Paris 1773), Inventor *Woldemar de Löwendal*, 1749

## Abmessungen

Platte: 471 x 347 mm  
Blatt: 487 x 361 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

21278

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/28601](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (\*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Stecher  
nach Maurice Quentin de la Tour (\*1704 - † 1788), Maler  
nach Hubert François Gravelot (\*Paris 1699 - † Paris 1773), Inventor  
*Woldemar de Löwendal*, 1749

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Stecher nach Maurice Quentin de la Tour (*1704 - † 1788), Maler nach Hubert François Gravelot (*Paris 1699 - † Paris 1773), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Woldemar de Löwendal <b>Entstehungsdatum</b> 1749
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 471 x 347 mm Blatt: 487 x 361 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung signiert: Will [seitenverkehrt] unten Mitte innerhalb der Darstellung das zentrale Wappen flankierend betitelt: WOLDEMAR DE LOEWENDAL ["e" über dem "O"] unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Comte de S. Empire Cheval.er ["er" hochgestellt] des Ordres du Roi, Marechal de France unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par M. Q. De la Tour. unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: Les orn. inv. par H. Gravelot. unten rechts am Plattenrand signiert und datiert: Gravé par J. G. Will à Paris 1749. unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: très rare <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc 1847.96.122 III (von III) • Le Blanc IV.228.39 III (von III) <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1902)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Georg Wille (\*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),  
Stecher  
nach Maurice Quentin de la Tour (\*1704 - † 1788), Maler  
nach Hubert François Gravelot (\*Paris 1699 - † Paris 1773), Inventor  
*Woldemar de Löwendal*, 1749

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**