

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (*Biebortal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Stecher
nach Antoine Pesne (*Paris 1683 - † Berlin 1757), Maler
Frédéric II., Roi de Prusse, 1757

Abmessungen	Platte: 401 x 287 mm Blatt: 443 x 329 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	34987
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/28585

Werkinformationen

Künstler	Johann Georg Wille (*Biebortal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Stecher nach Antoine Pesne (*Paris 1683 - † Berlin 1757), Maler
Werk	Titel Frédéric II., Roi de Prusse Entstehungsdatum 1757

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),
Stecher
nach Antoine Pesne (*Paris 1683 - † Berlin 1757), Maler
Frédéric II., Roi de Prusse, 1757

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 401 x 287 mm

Blatt: 443 x 329 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: FRÉDÉRIC-II-ROI DE PRUSSE

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: ELECTEUR DE BRANDEBOURG

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: PESNE P

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: WILLE S

unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 1190 [?]

Stempel:

unten Mitte unterhalb der Darstellung: Anton I de Saxe (Lugt 51)

unten Mitte unterhalb der Darstellung am Blattrand: Doubl.

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc 1847.119.151 II (von II)

- Le Blanc IV.229.55 [?] II (von II)

Erwerbsinformation:

1893

Erworben 1893

Objektreferenz

weiterer Abzug 1903/2655, Johann Georg Wille (5.11.1715 - 5.4.1808)/ nach: Antoine Pesne (23.5.1683 - 5.8.1757), Frédéric II Roi de Prusse/ Bildnis König Friedrich II. von Preußen, Herstellung der Druckplatte: 1757

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),
Stecher
nach Antoine Pesne (*Paris 1683 - † Berlin 1757), Maler
Frédéric II., Roi de Prusse, 1757
-



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**