

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),
Stecher
nach Pompeo Girolamo Batoni (*1708 - † 1787), Inventor
Prosper Cardinalis Columna de Sciarra, 1754

Werkinformationen

Künstler	Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Stecher nach Pompeo Girolamo Batoni (*1708 - † 1787), Inventor
Werk	Titel Prosper Cardinalis Columna de Sciarra Entstehungsdatum 1754
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 282 x 202 mm Blatt: 364 x 272 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung signiert: Will [seitenverkehrt] unten innerhalb der Darstellung betitelt: PROSPER S.R.E. CARDINALIS COLUMNA DE SCIARRE. AN. XLVI. unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Si virtutem animi pietate, mandare tabelle, Sic foret, ut filum ducitur exterius: Nil HÆC preterea, vellet sibi MAGNE COLUMNA Omnes quo posset vincere Parrasios. unten links am Darstellungsrand bezeichnet: Pompejus Battoni Pinxit, et del. unten rechts am Darstellungsrand signiert und datiert: J. G. Wille Sculpsit 1754. Werkverzeichnisse: • Le Blanc 1847.125.158 II (von II) • Le Blanc IV.229.65 II (von II) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),
Stecher
nach Pompeo Girolamo Batoni (*1708 - † 1787), Inventor
Prosper Cardinalis Columna de Sciarra, 1754

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**