

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Pierre Norblin de la Gourdain (*Misy-sur-Yonne (Seine-et-Marne) 1745 - † Paris 1830), Radierer
Kleine Auferweckung des Lazarus, 1784

Abmessungen	Platte: 170 x 123 mm Blatt: 177 x 129 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3944
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28527

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Pierre Norblin de la Gourdain (*Misy-sur-Yonne (Seine-et-Marne) 1745 - † Paris 1830), Radierer
Kleine Auferweckung des Lazarus, 1784

Werkinformationen

Künstler	Jean-Pierre Norblin de la Gourdain (*Misy-sur-Yonne (Seine-et-Marne) 1745 - † Paris 1830), Radierer
Werk	<p>Titel Kleine Auferweckung des Lazarus</p> <p>Entstehungsdatum 1784</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 170 x 123 mm Blatt: 177 x 129 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung datiert und monogrammiert: N. f. 1784 unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Norblin fecit 1784.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Franke [1895].20.11 II (von II) [?] • Hillemacher [1877].11.8 II (von II) [?] <p>Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Pierre Norblin de la Gourdain (*Misy-sur-Yonne (Seine-et-Marne) 1745 - † Paris 1830), Radierer
Kleine Auferweckung des Lazarus, 1784



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**