

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Radierer Jean Le Blond I. (\*1590 - † 1666),  
Verleger  
*Ornamentales Motiv mit Genien und Allegorien*, 1633-1666

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 219 x 142 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1965/116
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65116-p0011-8">DE-MUS-027614/object/28515</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Radierer  
Jean Le Blond I. (\*1590 - † 1666), Verleger  
*Ornamentales Motiv mit Genien und Allegorien*, 1633-1666

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer Jean Le Blond I. (*1590 - † 1666), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Ornamentales Motiv mit Genien und Allegorien <b>Entstehungsdatum</b> 1633-1666
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 219 x 142 mm (beschnitten) <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Radierung und Kupferstich <b>Material/Technik:</b> Radierung Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: le Potre In et fecit le Blond avec priuilege unten Mitte unterhalb der Darstellung nummeriert: 3 <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF 18e siècle XI unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 1965 Erworben 1965
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Radierer  
Jean Le Blond I. (\*1590 - † 1666), Verleger  
*Ornamentales Motiv mit Genien und Allegorien*, 1633-1666

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**