

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer nach Benoît Massou (*1627 - † Paris 1684), Bildhauer
Genius des Reichtums auf Cerberus sitzend, 1676

Abmessungen

Platte: 410 x 286 mm
Blatt: 452 x 329 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1967/117

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/28514](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/28514)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer
nach Benoît Massou (*1627 - † Paris 1684), Bildhauer
Genius des Reichtums auf Cerberus sitzend, 1676

Werkinformationen

Künstler	Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer nach Benoît Massou (*1627 - † Paris 1684), Bildhauer
Werk	Titel Genius des Reichtums auf Cerberus sitzend Entstehungsdatum 1676
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 410 x 286 mm Blatt: 452 x 329 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: <i>Enfant de bronze, representant le Genie des Richesses, assis sus Cerbere, qui pousse en l'air vn gros jet d'eau. Dans les Jardins de Versailles. Par Benoist Massou, de Richelieu.</i> unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: <i>Puer ex ære, Genium diuitiarum repræsentans, Cerbero insidens, è cujus faucibus aqua in altum exilit. In hortis Versalianis. Opus Benedicti Massou Richeliensis.</i> unten Mitte am Plattenrand signiert und datiert: <i>le Potre de. et fc. 1676.</i> unten rechts am Plattenrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 51. unten rechts unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 38 unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 7 Stempel: verso unten rechts Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II unbeschrieben • IFF 18e siècle XI.186.348 I (von I) Erwerbsinformation: 1967 Erworben 1967

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer
nach Benoît Massou (*1627 - † Paris 1684), Bildhauer
Genius des Reichtums auf Cerberus sitzend, 1676

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**