

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
Innenraum einer Kirche, 1633-1666

Abmessungen	Blatt: 296 x 208 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1956/402
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/28508

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer
Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
Innenraum einer Kirche, 1633-1666

Werkinformationen

Künstler	Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
Werk	Titel Innenraum einer Kirche Entstehungsdatum 1633-1666
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 296 x 208 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: le Blond avec Priuilege unten links unterhalb der Darstellung signiert: le Potre fecit Werkverzeichnisse: • IFF 18e siècle XI unbeschrieben Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer
Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
Innenraum einer Kirche, 1633-1666



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**