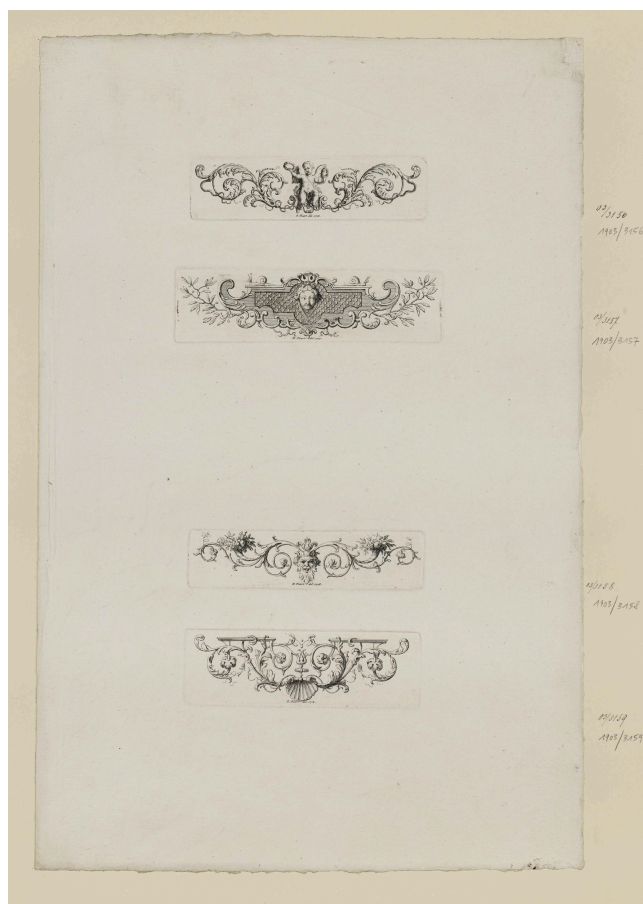


# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor *Vignette mit Akanthus Ranke und Genius, 1728*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 31 x 119 mm Blatt: 422 x 277 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/3156
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/28476">DE-MUS-027614/object/28476</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor  
*Vignette mit Akanthus Ranke und Genius*, 1728

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Vignette mit Akanthus Ranke und Genius</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1728</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 31 x 119 mm Blatt: 422 x 277 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte unterhalb der Darstellung am Plattenrand signiert und datiert: B. Picart del. 1728.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Nagler Künstler-Lexicon XI.264.207 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Objektreferenz</b>	<p>auf einem Blatt mit 1903/3159, Bernard Picart (11.6.1673 - 8.5.1733), Vignette mit Akanthus und Muschel, Herstellung der Druckplatte: 1728</p> <p>auf einem Blatt mit 1903/3158, Bernard Picart (11.6.1673 - 8.5.1733), Vignette mit Füllhörnern, Herstellung der Druckplatte: 1728</p> <p>auf einem Blatt mit 1903/3157, Bernard Picart (11.6.1673 - 8.5.1733), Vignette mit Kartusche und Maske, Herstellung der Druckplatte: 1727</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor  
*Vignette mit Akanthus Ranke und Genius*, 1728

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**