

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Stecher
Sapeur des Gardes Suisses, 1730-1808

Abmessungen	Platte: 258 x 193 mm Blatt: 330 x 264 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/2654
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28437

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),
Stecher
Sapeur des Gardes Suisses, 1730-1808

Werkinformationen

Künstler	Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Stecher
Werk	<p>Titel Sapeur des Gardes Suisses</p> <p>Entstehungsdatum 1730-1808</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 258 x 193 mm Blatt: 330 x 264 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links oberhalb der Darstellung nummeriert: 23.te Pl. unten links unterhalb der Darstellung signiert: J. G. Wille. fecit. unten Mitte auf dem Banner des Wappens bezeichnet: STAT VIRTUS NIXA FIDE unterhalb der Darstellung am Plattenrand von fremder Hand mit Bleistift betitelt: Sapeur de la Gardes Suisses.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc 1847.66.86 III (von IV) • Apell 1880.463.29 III (von IV) • Le Blanc IV.232.120 III (von IV) <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 10570, Johann Georg Wille (5.11.1715 - 5.4.1808)/ Johann Georg Wille (5.11.1715 - 5.4.1808), Sapeur des Gardes Suisses/ Pionier der Schweizer Garde, Herstellung der Druckplatte: 1730-1808
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),
Stecher
Sapeur des Gardes Suisses, 1730-1808



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**