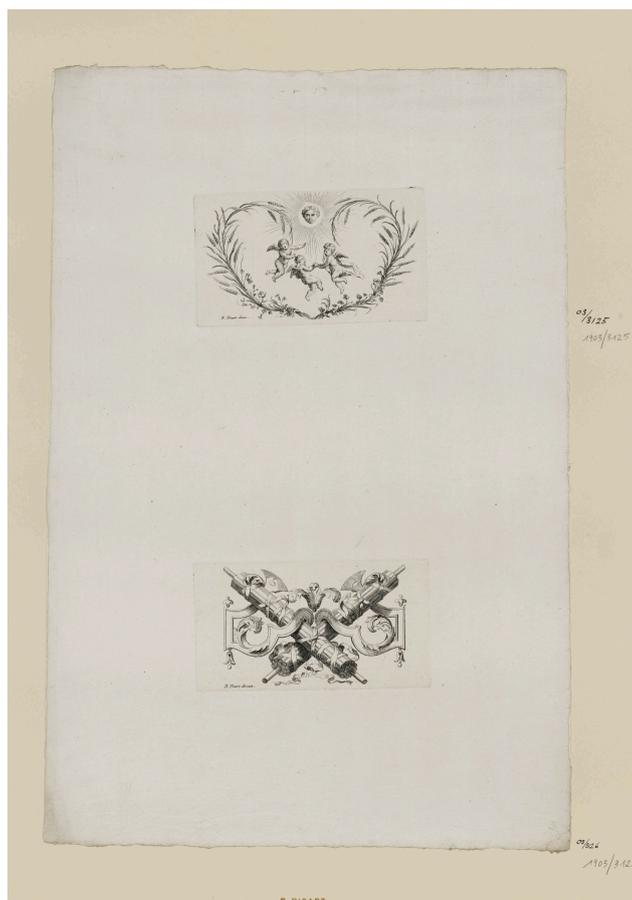


KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor
Vignette mit zur Sonne schwebenden Amoetten, um 1728

Abmessungen	Platte: 70 x 119 mm Blatt: 406 x 272 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3125
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/28399

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor
Vignette mit zur Sonne schwebenden Amoetten, um 1728

Werkinformationen

Künstler	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor
Werk	<p>Titel Vignette mit zur Sonne schwebenden Amoetten</p> <p>Entstehungsdatum um 1728</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 70 x 119 mm Blatt: 406 x 272 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung am Plattenrand signiert: B. Picart direx. links unterhalb der Darstellung auf dem Blatt von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/3125 [Inventarnummer] [verblasst]</p> <p>Werkverzeichnisse: • Nagler Künstler-Lexicon XI.264.207 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 1903/3126, Bernard Picart (11.6.1673 - 8.5.1733), Vignette mit zwei Köchern, Herstellung der Druckplatte: um 1728
Ikonografie	<p>↗ die Sonne als Gesicht, Rad etc. dargestellt 24A6</p> <p>↗ Vignette 49M412</p> <p>↗ Amoretten, Putten; amores, amoretto, putti 92D1916</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor
Vignette mit zur Sonne schwebenden Amoetten, um 1728



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**