

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Georg Wille (*Biebental bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Inventor *Mühle am Wasser*, aus: "*Varietés de gravures*", 1761

Abmessungen	Platte: 93 x 135 mm Blatt: 439 x 286 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	36527
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28377

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),
Inventor
Mühle am Wasser, aus: "Varietés de gravures", 1761

Werkinformationen

Künstler	Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Inventor
Werk	<p>Titel Mühle am Wasser, aus: "Varietés de gravures"</p> <p>Entstehungsdatum 1761</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 93 x 135 mm Blatt: 439 x 286 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Wille Del.t ["t" hochgestellt] et Sculp.t ["t" hochgestellt] 1761. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le Bl 47 II [Werkverzeichnisnummer] unten Mitte unterhalb der Darstellung am Blattrand nummeriert: 47</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc 1847.33.47 II (von II) • Le Blanc IV.232.165 I (von II) • Apell 1880 unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1897 Erworben 1897</p>
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 36519, Johann Georg Wille (5.11.1715 - 5.4.1808), Steinbrücke, aus: "Varietés de gravures", Herstellung der Druckplatte: 1761
Ikongrafie	<p>↗ Wassermühle in einer Landschaft (+ Stadt(ansicht) mit (Staffage-)Figuren) 25I42(+1)</p> <p>↗ Bach (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H212(+1)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),
Inventor
Mühle am Wasser, aus: "Variétés de gravures", 1761

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**