

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Soliman und Juliette Conzaga, erschienen in: Fontenelle, "Nouveaux Dialogues des morts", in: "Oeuvres diverses", Den Haag 1728–1729, vor 1728

Abmessungen	Platte: 72 x 135 mm Blatt: 424 x 281 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3079
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/28374

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Soliman und Juliette Conzaga, erschienen in: Fontenelle, "Nouveaux Dialogues des morts", in: "Oeuvres diverses", Den Haag 1728–1729, vor 1728

Werkinformationen

Künstler	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Werk	<p>Titel Soliman und Juliette Conzaga, erschienen in: Fontenelle, "Nouveaux Dialogues des morts", in: "Oeuvres diverses", Den Haag 1728–1729</p> <p>Entstehungsdatum vor 1728</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1728-1729</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 72 x 135 mm Blatt: 424 x 281 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte links innerhalb der Darstellung im Sockel der linken Büste bezeichnet: SOLIMAN EMP. DES TVRCS. unten Mitte rechts innerhalb der Darstellung im Sockel der rechten Büste bezeichnet: JULIETTE DE GONZAGUE. unten links unterhalb der Darstellung signiert: B. Picart del. et fecit . unten links unterhalb der Darstellung auf dem Blatt von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/3079 [Inventarnummer] [verblasst] unten links in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 3 unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: e. me.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Nagler Künstler-Lexicon XI unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Soliman und Juliette Conzaga, erschienen in: Fontenelle, "Nouveaux Dialogues des morts", in: "Oeuvres diverses", Den Haag 1728–1729, vor 1728

Objektreferenz

Teil von Bernard Picart (11.6.1673 - 8.5.1733), Fontenelle, "Oeuvres diverses", Den Haag 1728–1729
auf einem Blatt mit 1903/3078, Bernard Picart (11.6.1673 - 8.5.1733), Seneca und Scarron, erschienen in: Fontenelle, "Nouveaux Dialogues des morts", in: "Oeuvres diverses", Den Haag 1728–1729, Herstellung der Druckplatte: vor 1728

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**