

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor *Die schlafende Venus überrascht vom Satyr*, 1697

<b>Abmessungen</b>	Platte: 341 x 242 mm Blatt: 448 x 324 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/3072
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/28315">DE-MUS-027614/object/28315</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor  
*Die schlafende Venus überrascht vom Satyr*, 1697

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Die schlafende Venus überrascht vom Satyr</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1697</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 341 x 242 mm Blatt: 448 x 324 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Radierung und Kupferstich</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung am Ufer signiert: B. Picart. fec. unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Inventé et gravé par Bernard Picart de Paris 1697. unterhalb der Darstellung bezeichnet: Retire toy d'icy satire peu galant Quittes cet Amour insolent plus propre a reuolter qu'a flechir les Deesses:</p> <p>Vn sexe si charmant veut estre respecté, Et l'aimable Venus qui se rend aux caresses se refuse toûjours a la brutalité. Gacon</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nagler Künstler-Lexicon XI.262.145 III (von III)</li> <li>• Le Blanc III.192.63 III (von III)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor  
*Die schlafende Venus überrascht vom Satyr*, 1697

---

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**