

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer  
*Garbstein, Titelblatt der Folge "Divers ajustements et usages de Ruëie", 1764*

|                |   |
|----------------|---|
| Abmessungen    | Platte: 222 x 176 mm<br>Blatt: 235 x 188 mm   |
| Raum           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.  |
| Inventarnummer | 2203  |
| Permalink      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-9">DE-MUS-027614/object/28305</a> |

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer  
*Garbstein, Titelblatt der Folge "Divers ajustements et usages de Rußie", 1764*

## Werkinformationen

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Künstler</b>   | Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer   |
| <b>Werk</b>       | <p><b>Titel</b><br/> Garbstein, Titelblatt der Folge "Divers ajustements et usages de Rußie"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/> 1764</p>  |
| <b>Grunddaten</b> | <p><b>Abmessungen:</b><br/> Platte: 222 x 176 mm<br/> Blatt: 235 x 188 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik<br/> <b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/> oben rechts in der Ecke nummeriert: 1<br/> oben Mitte betitelt: DIVERS AJUSTEMENTS<br/> et Usages de Rußié<br/> Mitte unterhalb des Titels mit Widmungstext bezeichnet: DEDIÉS<br/> à Monsieur Boucher<br/> Peintre du Roy Recteur en son Académie<br/> Royale de Peinture et Sculpture et Sur:<br/> inspecteur de la Fabrique de Gobelins.<br/> Par son très Humble et très Obeissant<br/> Serviteur et son Eleve LE PRINCE.<br/> unten Mitte signiert: Deßinés en Rußie d'après Nature<br/> et Gravés à l'Eau forte<br/> par J. B. le Prince.<br/> unten links auf dem Baumstamm signiert und datiert: Le Prince 1764</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc II.539.78 I (von I)</li> <li>• IFF 18e siècle XIV.441.9 I (von I)</li> <li>• Hédou.102.13 II (von II)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b><br/> 1856<br/> Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p> |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (\*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer  
*Garbstein, Titelblatt der Folge "Divers ajustements et usages de Rußie", 1764*

## Ikonografie

- ↗ Volkstracht, regionale Tracht 41D3
- ↗ Europäer: Russen 32B311(RUSSIANS)
- ↗ Titelseite 49M43

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik