



✓ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer

Lettres Gelantes, erschienen in Fontenelle, "Lettres galantes du chevalier

d'Her***", in: "Oeuvres diverses", Den Haag 1728–1729, 1728

Abmessungen Platte: 78 x 135 mm

Blatt: 423 x 272 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1903/3087

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/28304





→ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer Lettres Gelantes, erschienen in Fontenelle, "Lettres galantes du chevalier d'Her***", in: "Oeuvres diverses", Den Haag 1728–1729, 1728

Werkinformationen

Künstler Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer

Werk Titel

Lettres Gelantes, erschienen in Fontenelle, "Lettres galantes du chevalier d'Her***", in:

"Oeuvres diverses", Den Haag 1728-1729

Entstehungsdatum

1728

Veröffentlichungsdatum

1728-1729

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 78 x 135 mm Blatt: 423 x 272 mm Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: B. Picart del. et sculp. 1728.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Lettres Galantes.

unten links unterhalb der Darstellung auf dem Blatt von fremder Hand mit Bleistift

nummeriert: 03/3087 [Inventarnummer] [verblasst]

Werkverzeichnisse:

Nagler Künstler-Lexicon XI unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Objektreferenz Teil von Bernard Picart (11.6.1673 - 8.5.1733), Fontenelle, "Oeuvres diverses", Den Haag

1728-1729

auf einem Blatt mit 1903/3086, Bernard Picart (11.6.1673 - 8.5.1733), Endimion Pastorale, erschienen in Fontenelle, "Endymion", in: "Oeuvres diverses", Den Haag 1728–1729/

Pastorale Endymion, Herstellung der Druckplatte: 1728

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0





▶ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer Lettres Gelantes, erschienen in Fontenelle, "Lettres galantes du chevalier d'Her***", in: "Oeuvres diverses", Den Haag 1728–1729, 1728

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik