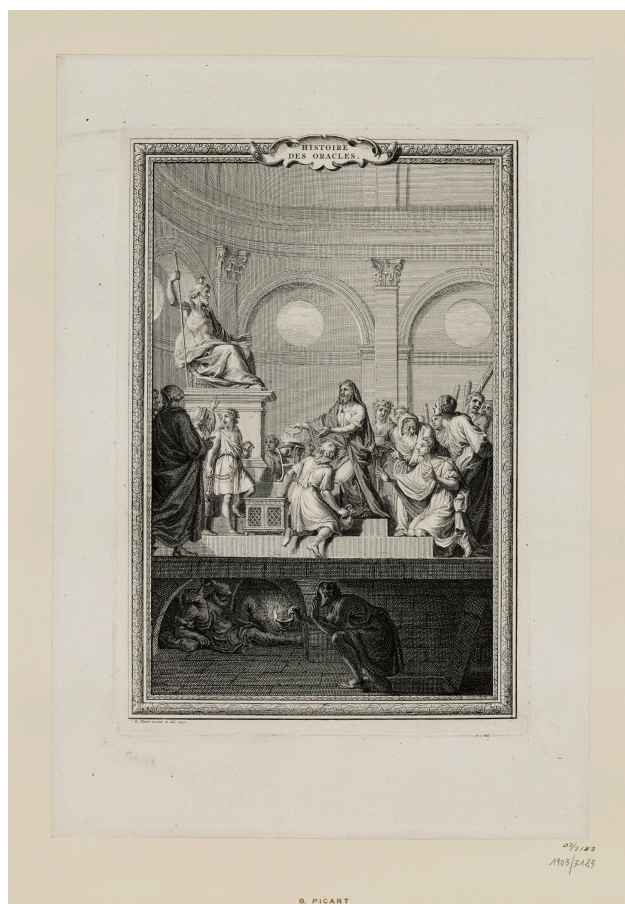


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor  
*Histoire des oracles*, aus: Fontenelle, "Oeuvres diverses", Den Haag  
1728–1729, 1727

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 297 x 201 mm Blatt: 386 x 265 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/3183
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-8">DE-MUS-027614/object/28281</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor  
*Histoire des oracles*, aus: Fontenelle, "Oeuvres diverses", Den Haag  
1728–1729, 1727

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Histoire des oracles, aus: Fontenelle, "Oeuvres diverses", Den Haag 1728–1729</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1727</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1728-1729</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 297 x 201 mm Blatt: 386 x 265 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich und Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: HISTOIRE DES ORACLES. unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: B. Picart invenit et del. 1727. links unterhalb der Darstellung auf dem Blatt von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/3183 [Inventarnummer]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Nagler Künstler-Lexikon XI.265.216 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Bernard Picart (11.6.1673 - 8.5.1733), Fontenelle, "Oeuvres diverses", Den Haag 1728–1729
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor  
*Histoire des oracles*, aus: Fontenelle, "Oeuvres diverses", Den Haag  
1728–1729, 1727

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**