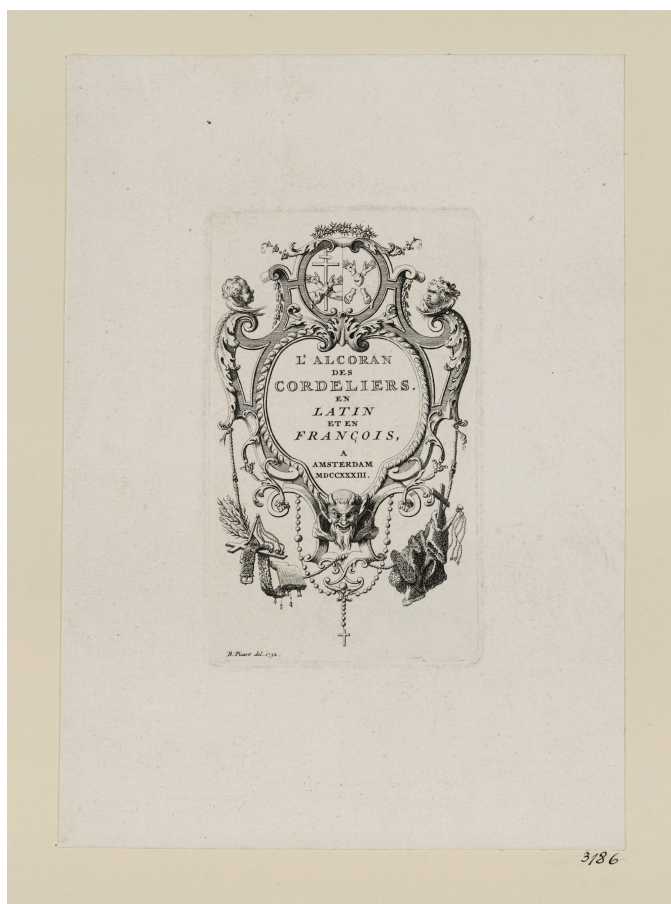


KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor
*L'ALCORAN DES CORDELIERS. EN LATIN ET EN FRANÇOIS. A
AMSTERDAM MDCCXXXIII.*, 1733

Abmessungen	Platte: 126 x 76 mm Blatt: 224 x 160 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3186
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/28277

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor
*L'ALCORAN DES CORDELIERS. EN LATIN ET EN FRANÇOIS. A
AMSTERDAM MDCCXXXIII. , 1733*

Werkinformationen

Künstler	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor
Werk	<p>Titel L'ALCORAN DES CORDELIERS. EN LATIN ET EN FRANÇOIS. A AMSTERDAM MDCCXXXIII.</p> <p>Entstehungsdatum 1733</p> <p>Entwurfsdatum 1732</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1734</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 126 x 76 mm Blatt: 224 x 160 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: L'ALCORAN DES CORDELIERS. EN LATIN ET EN FRANÇOIS. A AMSTERDAM MDCCXXXIII. unten links unterhalb der Darstellung am Plattenrand signiert und datiert: B. Picart del. 1732.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Nagler Künstler-Lexicon XI.264.208 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Inventor
*L'ALCORAN DES CORDELIERS. EN LATIN ET EN FRANÇOIS. A
AMSTERDAM MDCCXXXIII. , 1733*

Ikonografie

- ↗ Kartusche (Ornament) 48A9876
- ↗ Maske (mascaron) als Ornament 48A98211
- ↗ Titelseite 49M43

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik