

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Georg Wille (\*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Verleger nach Pierre Alexandre Wille (\*Paris 1748 - † Paris 1821), Inventor *Maîtresse d'école*, 1772

<b>Abmessungen</b>	Platte: 249 x 180 mm Blatt: 277 x 210 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	10557
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0071-7">DE-MUS-027614/object/28261</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Johann Georg Wille (\*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),  
Verleger  
nach Pierre Alexandre Wille (\*Paris 1748 - † Paris 1821), Inventor  
*Maîtresse d'école*, 1772

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Verleger nach Pierre Alexandre Wille (*Paris 1748 - † Paris 1821), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Maîtresse d'école <b>Entstehungsdatum</b> 1772

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (\*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),  
Verleger  
nach Pierre Alexandre Wille (\*Paris 1748 - † Paris 1821), Inventor  
*Maîtresse d'école*, 1772

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 249 x 180 mm

Blatt: 277 x 210 mm

**Werktyp:** Druckgraphik

**Technik:** Radierung und Kupferstich

**Material/Technik:** Radierung Kupferstich

### Bezeichnungen:

oben links oberhalb der Darstellung nummeriert: 17.te ["te" hochgestellt] Platte  
unten links unterhalb der Darstellung signiert: Gravé par I. G. Wille Graveur du Roi  
unten Mitte unterhalb der Darstellung das zentrale Wappen flankierend betitelt:  
MAÎTRESSE D'ÉCOLE.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: d'après le Tableau de son Fils P. A. Wille.

unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Widmungstext bezeichnet: Dédié à Monsieur le Baron de Dalberg, Chanoine de la Métropole de Mayence et des Cathedrales de Worms et de Wurzburg, Conseiller privé de S. A. Elect: de Mayence son Vicaire Général, et Gouverneur de la Ville et du Pays d'Erfort.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris chez l'Auteur Quay des Augustins.

unten Mitte unterhalb des Wappens am Plattenrand datiert: 1772.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Par son très humble et très Obeissant Serviteur Wille.

### Stempel:

unten rechts im Anschluss am Blattrand: Prägestempel Jan Baptist de Graaf (Lugt 1120)

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc 1847.56.70 III (von III)
- Apell 1880.462.24 III (von III)
- Le Blanc IV.231.116 III (von III)

### Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

## Objektreferenz

hat Gegendruck 1906/119, S. Lichtenstein (1801 - 1900)/ nach: Johann Georg Wille (5.11.1715 - 5.4.1808)/ nach: Pierre Alexandre Wille (1748 - 1821), Schullehrerin, Herstellung der Druckplatte: um 1850

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (\*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),  
Verleger  
nach Pierre Alexandre Wille (\*Paris 1748 - † Paris 1821), Inventor  
*Maîtresse d'école*, 1772

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**