

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Radierer nach Charles Parrocel (*Paris 1688 - † Paris 1752), Inventor *Kavallerist, gefolgt von seinem Pferd, macht eine Geste nach links, Blatt 4 der Folge "Reîtres et lansquenets", 1730-1808*

Abmessungen	Platte: 192 x 144 mm Blatt: 202 x 155 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2302
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28256

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),
Radierer
nach Charles Parrocel (*Paris 1688 - † Paris 1752), Inventor
Kavallerist, gefolgt von seinem Pferd, macht eine Geste nach links,
Blatt 4 der Folge "Reîtres et lansquenets", 1730-1808

Werkinformationen

Künstler	Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808), Radierer nach Charles Parrocel (*Paris 1688 - † Paris 1752), Inventor
Werk	Titel Kavallerist, gefolgt von seinem Pferd, macht eine Geste nach links, Blatt 4 der Folge "Reîtres et lansquenets" Entstehungsdatum 1730-1808
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 192 x 144 mm Blatt: 202 x 155 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 4 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Parrocel inventit unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: J G Will. sc aqua fort. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc 1847.63.77 I (von I) • Apell 1880 unbeschrieben • Le Blanc IV.232.124 II (von II) Die Zuweisung des Druckzustandes beruht auf der Annahme, dass die hier vorliegenden Blätter der Folge alle zum hier vorhandenen Titelblatt gehören. Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Georg Wille (*Biebertal bei Gießen 1715 - † Paris 1808),
Radierer
nach Charles Parrocel (*Paris 1688 - † Paris 1752), Inventor
Kavallerist, gefolgt von seinem Pferd, macht eine Geste nach links,
Blatt 4 der Folge "Reîtres et lansquenets", 1730-1808



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**