



*Vue en Perspective de la Grotte et d'une partie du Canal de Vaux.
A Paris, chez N. Langlois rue St. Jacques a la victoire avec Privil. du Roi. Silvestre delineauit A. Perel Sculpsit*

➤ Adam Pérelle (*Paris 1638 - † Paris 1695), Radierer nach Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Inventor Nicolas Langlois (*1640 - † 1703), Verleger

Veue et perspective de la grotte et d'une partie du Canal de Vaux,
1653-1695

Abmessungen

Platte: 155 x 243 mm
Blatt: 181 x 270 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

19618

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/28161](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0031-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adam Pérelle (*Paris 1638 - † Paris 1695), Radierer
nach Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Inventor
Nicolas Langlois (*1640 - † 1703), Verleger
Veue et perspective de la grotte et d'une partie du Canal de Vaux,
1653-1695

Werkinformationen

Künstler	Adam Pérelle (*Paris 1638 - † Paris 1695), Radierer nach Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Inventor Nicolas Langlois (*1640 - † 1703), Verleger
Werk	Titel Veue et perspective de la grotte et d'une partie du Canal de Vaux Entstehungsdatum 1653-1695
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 155 x 243 mm Blatt: 181 x 270 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unterhalb der Darstellung betitelt: Veüe en Perspectiue de la Grotte et d'vne partie du Canal de Vaux. unten Mitte links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez N. Langlois rue St. ["t" hochgestellt] Jacques a la victoire avec Priuil. du Roi. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Siluestre delineauit A. Perel sculpsit Werkverzeichnisse: • Le Blanc III unbeschrieben Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts
↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adam Pérelle (*Paris 1638 - † Paris 1695), Radierer
 nach Israël Silvestre (*Nancy 1621 - † Paris 1691), Inventor
 Nicolas Langlois (*1640 - † 1703), Verleger
Veue et perspective de la grotte et d'une partie du Canal de Vaux,
 1653-1695



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**