

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Le Marchand de Gateaux, 1772

Abmessungen

Platte: 239 x 184 mm
Blatt: 287 x 223 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1903/3484

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/28142](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64848-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Le Marchand de Gateaux, 1772

Werkinformationen

Künstler	Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Werk	Titel Le Marchand de Gateaux Entstehungsdatum 1772
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 239 x 184 mm Blatt: 287 x 223 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Aquatinta-Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Le Prince 1772. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le Marchand de Gateaux. Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Le Prince (*Metz 1734 - † St. Denis du Port (Seine et Marne) 1781), Radierer
Le Marchand de Gateaux, 1772



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**