

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Gotthard von Müller (*Bernhausen 1747 - † Stuttgart 1830),
Verleger nach Jean Baptiste Greuze (*Tournus 1725 - † Paris 1805), Maler
Jean George Wille, 1776

Abmessungen	Blatt: 301 x 223 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	10582
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/28129

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Gotthard von Müller (*Bernhausen 1747 - † Stuttgart 1830),
Verleger
nach Jean Baptiste Greuze (*Tournus 1725 - † Paris 1805), Maler
Jean George Wille, 1776

Werkinformationen

Künstler	Johann Gotthard von Müller (*Bernhausen 1747 - † Stuttgart 1830), Verleger nach Jean Baptiste Greuze (*Tournus 1725 - † Paris 1805), Maler
Werk	Titel Jean George Wille Entstehungsdatum 1776
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 301 x 223 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: Jean George Wille, unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Graveur du Roi, de leurs M.stés ["stés" hochgestellt] Impériales et Roiale, et de Sa M.sté ["stés" hochgestellt] le Roi de Dan= nemarck, des Académies de Paris, Vienne Rouen, Ausbourg et Dresde. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: P. par J. B. Greuse, Peintre du Roi. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: à Paris chés les Principaux Marchands. et à Stouttgard chés l'Auteur. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert, datiert und bezeichnet: Gravé a Paris par J. G. Müller, Graveur du Roi, et Pension de S. A. S M.gr ["gre" hochgestellt] le Duc regn: de Würtemberg 1776. Werkverzeichnisse: • Firmin-Didot II.235.1694 I (von I) • Le Blanc III.70.28 III (von IV) [?] Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Gotthard von Müller (*Bernhausen 1747 - † Stuttgart 1830),
Verleger
nach Jean Baptiste Greuze (*Tournus 1725 - † Paris 1805), Maler
Jean George Wille, 1776

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**