

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ **Philibert-Louis Debucourt** (*Paris 1755 - † Paris 1832), Stecher
Vue prise dans les environs d'Ecouen, 1770-1832

Abmessungen

Platte: 331 x 418 mm
Blatt: 338 x 429 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1949/207

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/28096](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0047-9)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philibert-Louis Debucourt (*Paris 1755 - † Paris 1832), Stecher
Vue prise dans les environs d'Ecoeu, 1770-1832

Werkinformationen

Künstler	Philibert-Louis Debucourt (*Paris 1755 - † Paris 1832), Stecher
Werk	<p>Titel Vue prise dans les environs d'Ecoeu</p> <p>Entstehungsdatum 1770-1832</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 331 x 418 mm Blatt: 338 x 429 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Aquatinta und Roulette Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: P. L. Debucourt delt. & sculpt. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Vue prise dans les environs d'Ecoeu. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Déposé à la Bibliothèque Imperiale. unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: [...] 6: [...]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 VI.71.37 I (von I) • Le Blanc II unbeschrieben • IFF 18e siècle VI unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1949 Erworben 1949</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philibert-Louis Debucourt (*Paris 1755 - † Paris 1832), Stecher
Vue prise dans les environs d'Ecouen, 1770-1832



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**