

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alphonse Alexandre Leroy (*1820 - † 1902), Radierer nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - † Rom 1665), Inventor Imprimerie de Drouart (*1824 - † 1862), Drucker
Tod Mariens, 1835-1902

Abmessungen	Platte: 287 x 378 mm Blatt: 341 x 426 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	26167
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28094

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alphonse Alexandre Leroy (*1820 - † 1902), Radierer
nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - †
Rom 1665), Inventor
Imprimerie de Drouart (*1824 - † 1862), Drucker
Tod Mariens, 1835-1902

Werkinformationen

Künstler	Alphonse Alexandre Leroy (*1820 - † 1902), Radierer nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - † Rom 1665), Inventor Imprimerie de Drouart (*1824 - † 1862), Drucker
Werk	Titel Tod Mariens Entstehungsdatum 1835-1902
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 287 x 378 mm Blatt: 341 x 426 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Crayon-Manier Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: DESSINÉ PAR NICOLAS POUSSIN. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: GRAVÉ PAR ALPHONSE LEROY. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. de Drouart. n. r. du Fouarre, Paris. Stempel: unten links innerhalb der Darstellung (Lugt nicht bei Lugt) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II unbeschrieben • IFF après 1800 XIV unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben • Apell 1880 unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1902)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alphonse Alexandre Leroy (*1820 - † 1902), Radierer
nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - †
Rom 1665), Inventor
Imprimerie de Drouart (*1824 - † 1862), Drucker
Tod Mariens, 1835-1902

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**