

KUNST HALLE BREMEN



➤ Élisabeth Lépicier (*1714 - † 1773), Radiererin La Veuve Chéreau (*1729 - † 1755), Verlegerin nach Étienne Jeaurat (*1699 - † Paris (Versaille) 1789), Inventor
L'Eau, 1729-1773

Abmessungen	Blatt: 248 x 162 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1969/272
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28089

KUNST HALLE BREMEN



↗ Élisabeth Lépicier (*1714 - † 1773), Radiererin
La Veuve Chéreau (*1729 - † 1755), Verlegerin
nach Étienne Jeaurat (*1699 - † Paris (Versaille) 1789), Inventor
L'Eau, 1729-1773

Werkinformationen

Künstler	Élisabeth Lépicier (*1714 - † 1773), Radiererin La Veuve Chéreau (*1729 - † 1755), Verlegerin nach Étienne Jeaurat (*1699 - † Paris (Versaille) 1789), Inventor
Werk	Titel L'Eau Entstehungsdatum 1729-1773
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 248 x 162 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich Material/Technik: RadierungKupferstich Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par Jeaurat. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gravé par Elizabeth Marlié Lépicier. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: L'EAU unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Vous qui blamez ce Badinage Avant de censurer l'enfant, Resouvenez vous qu'à son age Vous en avez fait tout autant. Lépicier unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: A Paris chés la V.e ["e" hochgestellt] de l. Chereau rue S. Jacques aux 2 Piliers d'Or unten rechts am Blattrand bezeichnet: Avec Privilege du Roi. Stempel: unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • IFF 18e siècle XIV unbeschrieben • Le Blanc II unbeschrieben Erwerb information: 1969 Erworben 1969
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Élisabeth Lépicie (*1714 - † 1773), Radiererin
La Veuve Chéreau (*1729 - † 1755), Verlegerin
nach Étienne Jeaurat (*1699 - † Paris (Versaille) 1789), Inventor
L'Eau, 1729-1773

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**