

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Le Mire (\*Rouen 1727 - † 1757), Radierer nach Jean-Baptiste Oudry (\*Paris 1686 - † Beauvais 1755), Inventor  
*La Mort et le mourant*, aus: "Illustrationen zu La Fontaines Fabeln", 1756

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 302 x 217 mm Blatt: 409 x 273 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1971/315
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/28087</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Le Mire (\*Rouen 1727 - † 1757), Radierer  
nach Jean-Baptiste Oudry (\*Paris 1686 - † Beauvais 1755), Inventor  
*La Mort et le mourant, aus: "Illustrationen zu La Fontaines Fabeln"*,  
1756

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Louis Le Mire (*Rouen 1727 - † 1757), Radierer nach Jean-Baptiste Oudry (*Paris 1686 - † Beauvais 1755), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> La Mort et le mourant, aus: "Illustrationen zu La Fontaines Fabeln" <b>Entstehungsdatum</b> 1756
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 302 x 217 mm Blatt: 409 x 273 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: #5 unten Mitte links innerhalb der Darstellung betitelt: LA MORT ET LE MOURANT. unten Mitte rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Fable CXLIII. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. B. Oudry inv. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: L. Le Mire sculp. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 15- <b>Stempel:</b> unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF 18e siècle XIV.89.5 I (von I) • 286.1 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1971 nachinventarisiert
<b>Ikonografie</b>	↗ Schlafzimmer 41A23 ↗ der Tod als Skelett 31F26 ↗ sterben 31E1
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Le Mire (\*Rouen 1727 - † 1757), Radierer  
nach Jean-Baptiste Oudry (\*Paris 1686 - † Beauvais 1755), Inventor  
*La Mort et le mourant*, aus: "Illustrationen zu La Fontaines Fabeln",  
1756

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**