

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor *L'Ecole du bon goust*, 1727-1783

Abmessungen	Platte: 279 x 204 mm Blatt: 350 x 261 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3308
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/28079

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger
nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor
L'Ecole du bon goust, 1727-1783

Werkinformationen

Künstler	Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor
Werk	Titel L'Ecole du bon goust Entstehungsdatum 1727-1783

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger
nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor
L'Ecole du bon gout, 1727-1783

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 279 x 204 mm

Blatt: 350 x 261 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: D. Teniers pinxit.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Le Bas Sculp.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: L'ECOLE DU BON GOUST

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Tiré du Cabinet de Mgr. Le Duc de
Valentinois

unten links und rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Jeune Lecteur de qui cette
troupe est charmée

Qu'on est heureux de plaire à de si beaux esprits

Tu reçois pour encens du tabac en fumée

Et dans un broc de bière on te réserve un prix.

C Moraine

unterhalb der Darstellung am Plattenrand bezeichnet: a Paris chez Le Bas graveur du
Roy, au bas de la rüe de la Harpe vis a vis la rüe Percée chez un Fayancier.

unten links unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift nummeriert:
03/3308 [Inventarnummer]

unten Mitte links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le Bl. 198
[Werkverzeichnisnummer]

Werkverzeichnisse:

- IFF 18e siècle XIII.212.361 I (von I)

- Le Blanc II.512.198 I (von I)

Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger
nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor
L'Ecole du bon goust, 1727-1783



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**