

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Rémi Delvaux (\*1748 - † 1823), Radierer nach Charles Eisen (\*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Inventor *Sklavenmisshandlung*, 1774

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 164 x 101 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1906/858
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0078-8">DE-MUS-027614/object/28078</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Rémi Delvaux (\*1748 - † 1823), Radierer  
nach Charles Eisen (\*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Inventor  
*Sklavenmisshandlung*, 1774

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Rémi Delvaux (*1748 - † 1823), Radierer nach Charles Eisen (*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Sklavenmisshandlung <b>Entstehungsdatum</b> 1774
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 164 x 101 mm (beschnitten) <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links bezeichnet: C. Eisen inv. unten rechts signiert und datiert: Delvaux f 1774 <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc II unbeschrieben</li> <li>• IFF après 1800 VI unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben</li> </ul> <b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1902), 1906 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



➤ Rémi Delvaux (\*1748 - † 1823), Radierer  
nach Charles Eisen (\*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Inventor  
*Sklavenmisshandlung*, 1774

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**