

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Desplaces (*Paris 1682 - † Paris 1739), Stecher Charles François Silvestre (*Paris 1667 - † Rom 1738), Verleger nach Pierre-Jacques Cazes (*Paris 1676 - † Paris 1754), Inventor
Danaë, 1697-1738

Abmessungen	Blatt: 247 x 158 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3004
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/28070

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Desplaces (*Paris 1682 - † Paris 1739), Stecher
Charles François Silvestre (*Paris 1667 - † Rom 1738), Verleger
nach Pierre-Jacques Cazes (*Paris 1676 - † Paris 1754), Inventor
Danaë, 1697-1738

Werkinformationen

Künstler	Louis Desplaces (*Paris 1682 - † Paris 1739), Stecher Charles François Silvestre (*Paris 1667 - † Rom 1738), Verleger nach Pierre-Jacques Cazes (*Paris 1676 - † Paris 1754), Inventor
Werk	Titel Danaë Entstehungsdatum 1697-1738

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Desplaces (*Paris 1682 - † Paris 1739), Stecher
Charles François Silvestre (*Paris 1667 - † Rom 1738), Verleger
nach Pierre-Jacques Cazes (*Paris 1676 - † Paris 1754), Inventor
Danaë, 1697-1738

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 247 x 158 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Kupferstich und Radierung

Bezeichnungen:

links und rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Danaë dans le fond de cette obscure tour

Aux mortels comme aux Dieux paroist inaccessible,

Mais il est vn secret de rendre tout possible,

Iupiter à propos s'en sert en amour.

Il se trans-forme en or, tombe en fine rosée,

Perce les murs, pénètre jusqu'au lit

De Danaë qu'il surprit

Et rendit mere de Persee.

unterhalb der Darstellung bezeichnet: Potentissimo et Excellentissimo D. D. Ludovico de Rochechouart

Duci de Mortemart Pari Franciæ, Principi de Tonnaij Charante & c. hanc cere incisam effigiem Benevolentiaë erga se insignis et huc vs. quam non meritæ in perpetuum memor unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dicavit et Consecravit. Franciscus Silvestre delineat. Regius

unten links am Plattenrand bezeichnet: P. Cazes pinx.

unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: A Paris chez François Silvestre aux Galleries du Louvre avec privil'. du Roy.

unten rechts am Plattenrand signiert: L. Desplaces Sculp.

Werkverzeichnisse:

- IFF 18e siècle VII.87.52 I (von I)

- Le Blanc II unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Desplaces (*Paris 1682 - † Paris 1739), Stecher
Charles François Silvestre (*Paris 1667 - † Rom 1738), Verleger
nach Pierre-Jacques Cazes (*Paris 1676 - † Paris 1754), Inventor
Danaë, 1697-1738



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**