

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger nach David Teniers d. J. (\*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor  
*La Vessie*, 1722-1783

## Abmessungen

Platte: 289 x 215 mm  
Blatt: 348 x 266 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1903/3309

## Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/28068](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger  
nach David Teniers d. J. (\*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor  
*La Vessie*, 1722-1783

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> La Vessie <b>Entstehungsdatum</b> 1722-1783

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger  
nach David Teniers d. J. (\*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor  
*La Vessie*, 1722-1783

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 289 x 215 mm

Blatt: 348 x 266 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung und Kupferstich

Material/Technik: RadierungKupferstich

### Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Teniers pinx.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: J. Ph. Le Bas Scul.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA VESSIE

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J'aime à voir ces Enfants pleins d'admiration:

Tous leurs sens sont en action

A l'aspect de cette vessie,

Le moyen de l'enfler leur semble une magie.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Barbons, n'en riés pas: On vous voit bien souvent

Regarder comme des merveilles

Dignes de vos soins, de vos veilles,

Des choses qui ne sont tout au plus que du vent.

unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: AParis chez J. P. Le Bas Graveur du Cabinet du Roy rue de la Harpe.

unten links am Plattenrand nummeriert: N°. 54.

unten links unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/3309 [Inventarnummer]

### Werkverzeichnisse:

- IFF 18e siècle XIII.227.394 I (von I)

- Le Blanc II unbeschrieben

### Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger  
nach David Teniers d. J. (\*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor  
*La Vessie*, 1722-1783

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**